# Auf einem Level mit den Geheimdiensten

## Regisseur Peter Ohlendorf über seine Nazi-Doku „Blut muss fließen

**Fünf Jahre lang arbeitete Peter Ohlendorf (links im Bild) mit seinem Team gemeinsam an dem Dokumentarfilm „Blut muss fließen“. Darin dokumentiert der 59-Jährige eindrucksvoll, wie Nazis verbotene Konzerte und Veranstaltungen organisieren und was bei solchen Events abgeht. Das Undercover-Material zum Film besorgte Ohlendorfs Kollege Thomas Kuban, der sich verkleidet und mit einer Knopfkamera als Undercoverjournalist unter die Rechten gemischt hat. Der Film, der auf der diesjährigen Berlinale Premiere feierte, wird am 25. Oktober in der Katholischen Akademie in Freiburg gezeigt. Auch der Regisseur wird persönlich vor Ort sein und im Anschluss zum Gespräch bereitstehen. f79-Autorin Svenja Lampe hat sich im Vorfeld bereits mit ihm unterhalten.**

**f79** // Herr Ohlendorf, Sie sind schwer zu erreichen ...

**Ohlendorf** // Im Moment bin ich mit dem Film quer durch Deutschland unterwegs, es gibt eine Vorführung nach der nächsten. Wir wollen, dass er die jungen Leute erreicht, deswegen spielen wir ihn in Schulen und auf Aktionstagen. Aber wir zeigen den Film auch Stadtverwaltungen, die mit der Genehmigung von Naziaufmärschen zu tun haben.

**f79** // Wie reagieren die Leute denn auf den Film?

**Ohlendorf** // Die Resonanz ist sehr ermutigend. Auch an Schulen kriege ich von Lehrern immer wieder zu hören, wie ruhig die Klasse bei der Vorführung war. Die Diskussionen danach sind sehr lebendig und es tauchen viele Fragen aus dem direkten Umfeld auf: „Was kann ich machen?“

**f79** // Kommen dabei neue Ansätze heraus?

**Ohlendorf** // Auch Eltern müssen gucken und sich fragen: „Was hören meine Kinder da für Musik?“ Es beginnt schon mit Gruppen wie Freiwild, deren Texte stark patriotisch und national gefärbt sind und indirekt Gedankengut fördern, das sich gegen bei uns lebende Ausländer richtet. Auf den Konzerten, über die der Film handelt, treten Bands der krassesten Stufe auf.

**f79** // Wie war denn die Recherche auf diesen Konzerten?

**Ohlendorf** // Das hat mein Kollege Thomas Kuban gemacht. Der nutzt eine sehr hoch entwickelte Technik um sich zu verkleiden, arbeitet da auf einem Level der Geheimdienste. Thomas Kuban tritt, wenn er versteckt dreht, als Neonazi auf. Er schafft es immer, dass er schon seine Kontakte hat, mit Leuten fachsimpelt und den einen oder anderen kennt, ohne dass sich eine engere Beziehung entwickelt. Er schafft es immer wieder, dabei zu sein und trotzdem so unauffällig zu bleiben, dass sein Gesicht sich nicht einprägt. Aber natürlich bleibt auch immer ein Restrisiko. Seine Angst, einmal aufzufliegen, hat ihn ständig begleitet.

**f79** // Wo haben Sie die stärkste rechtsradikale Jugendbewegung bemerkt?

**Ohlendorf** // Das kann ich so nicht sagen. Klar gibt es Hot-Spots wie Dortmund und Aachen. Aber auch kleine Dörfer können echte Nazi-Hochburgen sein. Da gibt es etwa einen 400-Seelen-Ort, wo ein Mensch eine Wiese verpachtet, auf der jetzt riesige Open-Air-Konzerte eines rechtsextremen Musikveranstalters stattfinden mit bis zu 1500 Besuchern. Das ist Wahnsinn.

**f79** // Gab es rechtsradikale Konzerte hier in der Region?

**Ohlendorf** // Es ist sicherlich so, dass die Szene in Südbaden lange nicht so stark ist wie in anderen Teilen Deutschlands. Aber es gibt durchaus eine kleine rechtsextreme Szene. Rechtes Gedankengut gibt es auch in den gutbürgerlichen Stadtteilen hier.

*Will nicht erkannt werden: Undercover-Journalist Thomas Kuban*

**INFO** „Blut muss fließen“
Filmvorführung am 25.10. um 19 Uhr
Katholischen Akademie Freiburg:
**www.katholische-akademie-freiburg.de**

*Text // Svenja Lampe; Fotos // Privat*

ANZEIGE▼

**Dein Englisch- und Mathe-LernCoachie im Web**
Nachmittags mit digitalem Schulbuch lernen

Hausaufgabe richtig oder falsch gelöst? Online bekommst Du sofort eine Antwort darauf. Das Portal LernCoachies.de passt zu Cornelsen-Schulbüchern und kann sinnvolle Unterstützung leisten: Den vormittags gelernten Stoff aus dem Mathe- oder Englischunterricht können Viert- bis Siebtklässler hier vertiefen. Parallel zum blätterbaren digitalen Schulbuch gibt es unter **www.lerncoachies.de** über 300 professionell erstellte Filme, 20.000 interaktive Übungen, 200 Klassenarbeitstrainer und viele Mini-Tests zur Vorbereitung auf Klassenarbeiten. Bei allen Übungsformaten erhaltet ihr eine direkte Rückmeldung. So seid ihr sicher, dass ihr das Richtige lernt.

**www.lerncoachies.de**
**14 Tage kostenlos testen mit dem Actionscode SMf2912**

LernCoachies.de
Besser lernen. Besser werden.